

**EXPOGEL...**  
**Memórias, em Cordel!**

**Marcus José - Geógrafo, Professor e Escritor**

**Professor do CEJA - Maranguape**

## RESUMO

A Geografia, enquanto ciência de síntese, que abrange várias temáticas ligadas tanto ao aspecto humano quanto ao aspecto natural, pode ser ensinada de várias formas, desde os métodos mais tradicionais até as práticas ditas pós-modernas, com o uso de tecnologias e mídias, na busca do pensar, da criticidade, da dialética. É nesse aspecto, da versatilidade do fazer geográfico, que este trabalho se propõe a avaliar uma proposta de ensino baseada na produção textual dos estudantes no formato de poesia.

**Palavras-chave:** Ciência Geográfica, Literatura de Cordel, Interdisciplinaridade e Prática de Ensino.

## INTRODUÇÃO

A Literatura de Cordel é uma expressão cultural, um verdadeiro patrimônio imaterial do povo brasileiro, com uma importância fundamental para entendermos o mundo em que vivemos. Literatura essa com dimensões diversas, ligadas à geografia, para a compreensão do espaço e as transformações do mesmo, abordadas nos diversos níveis de ensino e de aprendizagem. Para Oliveira (2011, p. 57), “O Cordel possui uma forma poética reconhecível em qualquer época e em qualquer lugar”.

Daí, a poesia, ser esse saber literário, que traz, com a geografia, o nosso verdadeiro itinerário, para entendermos a importância que a mesma tem para a formação intelectual da nossa sociedade. É um enredo do cotidiano, traduzido em versos, que narram a vida diária do nosso povo, contada em rima, declamada, pelas ruas, bairros, centros urbanos, espaços agrários, escolas, etc.

## METODOLOGIA

Este projeto é fortalecido através de momentos literários realizados nas escolas, em comum acordo com as Escolas Municipais, em datas acordadas. No ano de 2023, cinco escolas da Rede Municipal de Maranguape foram contempladas com a socialização de cordéis:

Figura 1 - Momento Literário



Escola José de Moura - Cachoeira - Abril/2023

Figura 2 - Momento Literário



CEI Isaurinhas Diógenes (Guabiraba) - Agosto/2023

Figura 3 - Momento Literário



Escola Renato Mota (PROURB) - Setembro/2023

Figura 4 - Momento Literário



CEJA Maranguape (Guabiraba) - Setembro/2023

Figura 5 - Momento Literário



Escola Carlos Pereira - Distrito de Penedo - Outubro/2023

Sorteio de livros, momentos lúdicos, músicas, brincadeiras com a tonalidade literária, entre outros, marcaram cada visita realizada por este autor. Experiências significativas, de aprendizagem mútua.

## **RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Além das cinco escolas municipais, o IFCE (Instituto Federal de Ciência e Educação) de Maranguape também foi contemplado com esses encontros literários. Tal atividade, foi tema da nossa dissertação de mestrado neste Instituto Federal. A participação efetiva de cada turma e alunos através da declamação de poesias, o reconhecimento à importância da leitura, a produção literária dos discentes destas escolas e o fortalecimento da nossa cultura, são alguns aspectos importantes que se devem pontuar neste precioso espaço. Acredito que, em cada momento realizado durante o ano letivo, nestes espaços escolares, tenha sido plantada mais uma semente, para transformar estes leitores do presente, em escritores do futuro.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

Todos os momentos literários citados neste trabalho foram muito importantes para a construção de saberes a partir da Literatura de Cordel. Entre eles, destaco ainda mais, a socialização do resultado do I Concurso Literário da Biblioteca do CEJA Maranguape. Além da valorização poética dos alunos daquela instituição, também realizamos homenagem ao Poeta Aluísio Gonçalves (Figura 4), pela valiosa colaboração do mesmo para a cultura da nossa cidade. Um momento que fortaleceu, ainda mais, a parceria entre escola, comunidade e sociedade. Reflexão pertinente, diante do grande desafio, que é o de levar cultura ao nosso povo.

## **REFERÊNCIAS**

Silva, Marcus José do Nascimento e. Expogel... Memórias, em Cordel! Fortaleza: Arte Visual, 2023.